

Eine Verbindung von Schauspiel und Musik lassen diesen Theaterabend unvergesslich werden. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!

### Inszenierung & Regie:

**Thorsten Kuchinke**

Thorsten Kuchinke spielt seit über 11 Jahren Theater und leitet das WKTheater seit 2005.



### Assistenz:

**Jana K. Koch**

### Musik (Klavier, Violine):

**Anne Jurzok**

### Licht- & Bühnentechnik:

**Stefan Vogel, Sandra-M. Bauer, Robert Meyer, Elvira Stolz, Larissa Conrad, Mario Engelhardt**

### Bühnenbild:

**Sandra-M. Bauer Mario Engelhardt, Jana K. Koch, Stefan Vogel, Kaspar Zekorn**

### Plakatentwurf & -Gestaltung:

**Thorsten Kuchinke**

### Dauer der Vorstellung:

Erster Teil ca. 60 Minuten

15 Minuten Pause

Zweiter Teil ca. 45 Minuten

### Aufführungsrechte:

Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten (VVB), Norderstedt

### Über den Autor:

**Karlheinz Komm** wurde 1934 in Bethel geboren. Nach dem Studium der Pädagogik war Komm zunächst als Lehrer tätig; noch während seiner Berufstätigkeit nahm er Gesangs- und Schauspielunterricht. Als Regisseur und Schauspieler arbeitete er an verschiedenen deutschen Theatern, bevor er sich auf das Schreiben verlegte. Seine Schauspiele werden im ganzen deutschsprachigen Raum mit großem Erfolg gespielt.

### Über das WKTheater:

Das WKTheater wurde 1989 durch Ulrich E. Hein im Rahmen des Waldbröler Kulturtreffs e.V. (WKT) gegründet. Der WKT koordiniert seit vielen Jahren in Zusammenarbeit mit der Stadt Waldbröl die kulturelle Arbeit der Stadt.

Hein, der u.a. Theaterwissenschaften studiert hat und an verschiedenen großen Theatern gearbeitet hat, leitete seitdem das inzwischen weit über die regionalen Grenzen bekannte Theater. Im Frühjahr 2005 übernahm Thorsten Kuchinke die Leitung des WKTheaters. Er spielt seit 1995 Theater und ist seit 1999 Mitglied des Ensembles.

In den bisher über 40 unterschiedlichen Produktionen im Bereich Schauspiel, Komödie, Musiktheater, Kabarett und Lesung wirken Amateure und Semi-Profis mit, die alle eine allgemeine Grundausbildung mitmachen und z. T. umfangreiche Bühnenerfahrung haben, auch in anderen Produktionen und Gruppen.

#### Sie haben Interesse an unserer Arbeit? Sie möchten mitmachen?

Wir bieten vielfältige Möglichkeiten, egal ob Sie VOR, HINTER oder AUF der Bühne wirken möchten! Und haben Sie bitte keine Angst, wir erwarten keine Vorkenntnisse, Voraussetzung ist nur Ihre Freude am Theater!

Rufen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine E-Mail. **Wir freuen uns auf Sie!**

WKTheater - Theater im Waldbröler Kulturtreff e.V.  
Postfach 1129, 51571 Reichshof  
Telefon/Fax: (0 22 96) 99 99 17 6  
E-Mail: [info@wktheater.de](mailto:info@wktheater.de)  
Website: <http://www.wktheater.de>

#### Eine Auswahl unserer bisher über 40 Produktionen seit 1989:

- "Die Frankfurter Verlobung" (M.Beltz)
  - "Carmina Burana" (C.Orff) \*
  - "Iphigenie auf Tauris" (J.W. v. Goethe)
  - "Der Rotkäppchen-Report" (A.Bartram)
  - "Falscher Tag, falsche Tür" (D.Benfield)
  - "Das Zauberwort" & "Vom goldenen Horn" (J.G.Rheinberger) Opernproduktion mit dem Chor '72
  - "Die Dreigroschenoper" (B.Brecht & K.Weill)
- \* in Zusammenarbeit mit dem Sängerkreis Oberbergisch Land und der Mucher Konzertgemeinschaft



Gefördert durch die  
Kulturstiftung der  
Kreissparkasse Köln



Gefördert vom:  
Ministerpräsidenten  
des Landes  
Nordrhein-Westfalen



NRW.

**WKTheater**  
Theater im Waldbröler Kulturtreff e.V.

Informationen zum Stück  
und zur Inszenierung



**Tschaikowsky**

Verhör vor der Ochrana - Tschaikowsky betreffend